

Индивидуальный предприниматель Филиппенко Елена Вадимовна

ИНН: 344816250623 ОГРНИП: 317344300107836

Утверждаю

Приказом №1 от «_17_» _01_ 2025_ г.

Индивидуальный предприниматель

Филиппенко Е.В.



**Дополнительная профессиональная образовательная программа
повышения квалификации**

«Кератиновое выпрямление и ботокс для волос»

Автор-составитель: Филиппенко Елена Вадимовна (тренер-технолог по реконструкции, кератиновому выпрямлению и ботоксу волос)

Объем программы (трудоемкость): 16 академических часов

Форма обучения: заочная с применением электронного обучения, онлайн лекций и семинаров.

г. Москва

1. Пояснительная записка

1.1. Наименование программы:

Курс повышения квалификации «Кератиновое выпрямление и ботокс волос»

1.2. Направленность программы:

Курс предназначен для обучения мастеров современным методам кератинового выпрямления и ботокса для волос. Участники освоят теоретические и практические аспекты процедур, что позволит им уверенно работать с клиентами.

1.3. Уровень усвоения:

Базово-средний уровень, подходит для мастеров с минимальным или начальным опытом в уходовых процедурах, желающих научиться правильно и безопасно выполнять кератиновое выпрямление и ботокс волос, понимать различия между ними и подбирать метод по типу волос.

1.4. Актуальность программы:

Процедуры кератинового выпрямления и ботокса остаются востребованными в салонной практике благодаря их визуальному эффекту, восстановлению структуры волос и удобству для клиента. Однако при неграмотном выполнении они могут привести к ломкости, выгоранию или истончению волос. Программа обеспечивает мастера чётким пониманием технологий, даёт возможность работать безопасно, эффективно и с прогнозируемым результатом.

Преимущества программы:

- Подробное изучение разницы между кератином, ботоксом и нанопластикой;
- Освоение алгоритмов диагностики состояния волос до процедуры;
- Обучение чтению состава продукта и подбору по типу волос;
- Практическая отработка всех этапов процедур;
- Знания по уходу и сопровождению клиента.

1.5. Адресат программы:

Лица старше 18 лет, со среднеспециальным или высшим образованием, работающие или планирующие работать в сфере парикмахерских и уходовых услуг.

1.6. Объём и сроки реализации программы:

- Объём: 16 академических часов
- Срок реализации: 2 дня

1.7. Форма реализации:

Онлайн и семинары/лекции

Отличительные особенности программы:

- Упор на практическую отработку и уверенность мастера в действиях;
- Актуальная информация о безформальдегидных и мягких составах;
- Разбор ошибок и сложных случаев (неожиданные результаты, повреждённые волосы, сочетание с окрашиванием);
- Курс адаптирован под любую марку состава (универсальный подход).

2. Планируемые результаты освоения Программы

- Умение проводить процедуры кератинового выпрямления и ботокса.
- Знание состава и действия используемых препаратов.
- Способность оценивать состояние волос клиента и рекомендовать подходящие процедуры.
- Навыки безопасного выполнения процедур.

3. Учебный план

№ п/п	Наименование темы	Количество часов			Форма контроля знаний
		Всего	в том числе:		
			теоретические занятия	практические занятия	
1	«Введение в курс»	2	2	0	
2	«Теоретические основы кератинового выпрямления»	4	4	0	
3	«Теоретические основы ботокса для волос»	2	2	0	
4	«Практическое занятие кератиновое выпрямление»	4	0	4	Анализ выполненных работ
5	«Практическое занятие: ботокс для волос»	4	0	4	Анализ выполненных работ
Трудоемкость программы		16			

4. Календарный учебный график

День 1:

- 10:00 - 12:00: Введение в курс (2 часа)
- 12:15 - 16:15: Теоретические основы кератинового выпрямления (4 часа, с перерывом)
- 16:30 - 18:30: Теоретические основы ботокса для волос (2 часа)

День 2:

- 10:00 - 14:00: Практическое занятие: кератиновое выпрямление (4 часа)
- 14:15 - 18:15: Практическое занятие: ботокс для волос (4 часа)

5. Рабочая программа

День 1

Занятие 1: Введение в курс

Цели:

- Ознакомить участников с программой курса.
- Объяснить важность кератинового выпрямления и ботокса для волос.
- Содержание:
- Обзор курса и его структуры.
- История и развитие методов кератинового выпрямления и ботокса.
- Обсуждение ожиданий участников.
- Методы обучения: Лекция, обсуждение.
- Форма контроля: Устный опрос по теме занятия.

Занятие 2: Теоретические основы кератинового выпрямления

Цели:

- Изучить состав и действие кератина.
- Понять механизмы работы кератинового выпрямления.
- Содержание:
- Структура волоса и роль кератина.
- Процесс кератинового выпрямления: этапы и технологии.
- Противопоказания и возможные побочные эффекты.
- Методы обучения: Лекция, презентация, обсуждение.
- Форма контроля: Тестирование по теоретическим материалам.

Занятие 3: Теоретические основы ботокса для волос

Цели:

- Изучить состав и действие ботокса для волос.
- Понять, как ботокс восстанавливает волосы.
- Содержание:
- Состав и свойства ботокса для волос.
- Процесс применения ботокса: этапы и технологии.
- Уход за волосами после процедуры.
- Методы обучения: Лекция, презентация, обсуждение.
- Форма контроля: Устный опрос по теме занятия.

День 2

Занятие 4: Практическое занятие: кератиновое выпрямление

Цели:

- Освоить практические навыки выполнения кератинового выпрямления.
- Содержание:
- Подготовка рабочего места и инструментов.
- Пошаговая демонстрация процедуры кератинового выпрямления.
- Практика на моделях: выполнение процедуры под руководством преподавателя.
- Методы обучения: Практическое занятие, демонстрация.
- Форма контроля: Оценка выполнения процедуры на моделях.

Занятие 5: Практическое занятие: ботокс для волос

Цели:

- Освоить практические навыки выполнения ботокса для волос.
- Содержание:
- Подготовка рабочего места и инструментов.
- Пошаговая демонстрация процедуры ботокса для волос.
- Практика на моделях: выполнение процедуры под руководством преподавателя.
- Методы обучения: Практическое занятие, демонстрация.
- Форма контроля: Оценка выполнения процедуры на моделях.

Занятие 6: Итоговая аттестация и обсуждение результатов

Цели:

- Оценить уровень знаний и навыков участников.
- Обсудить результаты и дать рекомендации по дальнейшему обучению.
- Содержание:
- Итоговое тестирование по теоретическим материалам.
- Оценка практических навыков.
- Обсуждение результатов и ответы на вопросы.
- Методы обучения: Тестирование, обсуждение.
- Форма контроля: Итоговая аттестация.

6. Оценка результатов освоения Программы

По основным разделам обучения предусмотрен текущий контроль успеваемости в форме выполнения практических работ. Анализ выполненных работ производится педагогом.

Цель – установление соответствия результатов освоения дополнительной общеразвивающей программы заявленным целям и планируемым результатам обучения.

Освоение программы завершается выполнением обобщающего задания, которое проводится в форме тестирования на цифровой платформе для проведения образовательного процесса.

Оценочная система:

- 95-100% – высокий уровень (максимальный);
- 80-94% - повышенный уровень (программный);
- 75-79% – средний уровень (базовый);
- 60-74% – необходимый уровень (ниже среднего);
- 0-59% - необходимый уровень не достигнут.

Процент результативности (правильных ответов при выполнении тестового задания)	Качественная оценка индивидуальных оценочных образовательных достижений
95-100%	Отлично
75-94%	Хорошо
60-74 %	Удовлетворительно
0-59%	Неудовлетворительно

Критерии оценки обобщающего задания по программе:

Обучающимся, не прошедшим обобщающее задание или получившим неудовлетворительные результаты, предоставляется возможность для повторного прохождения.

По результатам успешной сдачи обобщающего задания, обучающемуся выдается сертификат установленного образца.

При оценке практических заданий учитывается:

1. Умение определить и четко сформулировать цель работы;
2. Оригинальность идеи, исследовательский подход, подобранным и проанализированным материалом;
3. Содержание работы изложено логично;
4. Творческий подход к решению проблемы, имеются собственные предложения;
5. Сделанные выводы свидетельствуют о самостоятельности ее выполнения.

При оценке знаний по результатам обобщающего задания (тестирования) учитывается:

1. Уровень усвоения теоретических положений дисциплины, правильность формулировки основных понятий и закономерностей.
2. Уровень знания фактического материала в объеме программы.
3. Логика, структура и грамотность изложения вопроса.
4. Умение связать теорию с практикой.
5. Умение делать обобщения, выводы.

Критериями оценки уровня освоения программы являются:

- соответствие уровня теоретических знаний, обучающихся программным требованиям;
- свобода восприятия теоретической информации;
- самостоятельность работы;
- осмысленность действий;
- разнообразие освоенных технологий;
- соответствие практической деятельности программным требованиям;
- уровень творческой активности обучающегося: количество реализованных проектов, выполненных самостоятельно на основе изученного материала;
- качество выполненных работ, как по заданию педагога, так и по собственной инициативе.

7. Методические рекомендации (указания) по выполнению самостоятельной работы слушателями

- Изучение дополнительной литературы по теме.
- Выполнение домашних заданий, связанных с практическими навыками.
- Подготовка к итоговому тестированию.

8. Фонд оценочных средств

- Тесты на знание теории.
- Оценочные листы для практических занятий.
- Итоговые экзаменационные задания.

9. Организационно-педагогические условия реализации Программы

9.1. Особенности организации образовательного процесса

- Обучение по программе осуществляется в форме теоретических и практических занятий.

Принципы отбора содержания программы

При отборе теоретического материала и установлении его последовательности соблюдаются следующие принципы:

- структурирование учебного материала с учетом объективно существующих связей между его темами;
- актуальность, практическая значимость учебного материала для обучающегося.

Основные формы и методы

Формы занятий делятся на следующие категории:

- микрогрупповые;
- индивидуальные.

Методы обучения мастеров по реконструкции

Обучение мастеров по реконструкции строится на принципах практикоориентированного, модульного и интерактивного подходов. Программа сочетает очные и дистанционные форматы, что обеспечивает гибкость и доступность обучения при сохранении высокого уровня вовлеченности и качества подготовки.

Формы и методы обучения:

1. Очное обучение:

- Мастер-классы и практикумы. Проводятся в специально оборудованных пространствах, где обучающиеся могут отрабатывать техники реконструкции под руководством опытных наставников.
- Групповая работа. Упор на сотрудничество, обмен опытом, совместный разбор кейсов и выполнение проектных заданий.
- Интерактивные лекции и семинары. Включают обсуждение исторических источников, техник реконструкции, подходов к работе с аутентичными материалами.

2. Дистанционное обучение:

- Онлайн-встречи. Регулярные вебинары и видеозвонки позволяют обсуждать результаты, задавать вопросы преподавателям, участвовать в разборах работ.
- Асинхронные задания. Студенты самостоятельно изучают теоретический материал и выполняют практику с последующей обратной связью.

3. Индивидуальное обучение

Индивидуальный формат предусмотрен для тех обучающихся, кто требует более гибкого подхода — с учетом уровня подготовки, целей, темпа освоения материала и специализации в реконструкции.

Особенности индивидуального обучения:

Персонализированная образовательная траектория. Составляется индивидуальный план, включающий приоритетные темы, техники и форматы работы.

- Гибкий график. Занятия (очно или онлайн) проводятся по согласованному расписанию, что удобно для тех, кто совмещает обучение с профессиональной деятельностью.
- Прямая связь с наставником. Обучающийся получает регулярную персональную обратную связь, возможность задавать вопросы в удобное время, разбирать работы и корректировать подход.
- Углубленное изучение тем. Индивидуальный формат позволяет глубже изучать сложные или узкопрофильные темы.

Индивидуальное обучение может дополнять групповую форму или использоваться как основной формат для повышения квалификации и профессионального роста опытных мастеров.

Учебно-методическое обеспечение программы

Виды учебных материалов

В рамках реализации программы подготовки мастеров по реконструкции используются следующие виды учебно-методических материалов:

- Электронные учебные материалы;
- методические рекомендации;
- презентации и иллюстративные схемы;

- рабочие тетради и чек-листы;
- тестовые задания.
- Печатные материалы (в том числе в формате PDF для самостоятельной печати), используемые при очных и дистанционных практикумах:
- инструкции по выполнению технологических операций

Авторство и актуальность материалов

Все учебные материалы разработаны автором программы — тренером-технологом на основе собственного многолетнего опыта практической деятельности в сфере реконструкции волос. Материалы носят авторский характер, соответствуют требованиям практик ориентированного обучения и обеспечивают полное методическое сопровождение участников в ходе освоения программы. Актуализация контента осуществляется регулярно, с учётом обратной связи от обучающихся, изменения подходов и расширения источниковой базы.

Доступ к материалам

- Печатные материалы предоставляются в ходе очных занятий либо по запросу для самостоятельного изучения.

9.2. Педагогические условия

Программу реализует педагог(и) дополнительного образования.

Реализация программы обеспечивается педагогическими кадрами, имеющими опыт в сфере реконструкции волос не менее пяти лет.

Особые условия допуска к работе: Отсутствие ограничений на занятие педагогической деятельностью, установленных законодательством Российской Федерации;

Прохождение обязательных предварительных и периодических тестирований.

10. Используемая литература

1. Труэб Р. М. "Диагностика и лечение заболеваний волос" – М.: МЕДпресс-информ, 2014.
2. Оленская Т.Л., Грязева Л.Ю. "Трихология: болезни волос и кожи волосистой части головы" – М.: Практическая медицина, 2015.
3. Рукавишникова В.М. "Патология волос и scalp-терапия" – М.: Медицина, 2009.
4. Dawber R. "Diseases of the Hair and Scalp" – Wiley-Blackwell, 2008.
5. Blume-Peytavi U., Tosti A., Whiting D.A. * "Hair Growth and Disorders" – Springer, 2008.
6. Малахова Н.Г. "Современное парикмахерское дело" – Ростов н/Д: Феникс, 2020.
7. Кулешкова О.Н. "Технология парикмахерских работ" – М.: Академия, 2019.
8. Константинов А.В. "Основы парикмахерского дела" – СПб.: Лань, 2018.
9. Панченко О.А. "Колористика в парикмахерском искусстве" – М.: Форум, 2017.
10. Морозова Т.Ю. "Прически: история, стили, техники" – М.: Эксмо, 2016.
11. Бургонская Г.В., Панченко О.А. * "Химическая завивка и выпрямление волос" – М.: Академия, 2018.
12. Robbins C.R. "Chemical and Physical Behavior of Human Hair" – Springer, 2012.
13. Бессонов Н.В. "Косметическая химия для парикмахеров" – СПб.: Профессия, 2015.
14. Шерстнева В.А. "История причёсок: от Древнего мира до современности" – М.: Искусство, 2014
15. "Анатомия и физиология волос"

Описание: Книга охватывает основы анатомии волос, их структуру и функции, а также факторы, влияющие на здоровье волос.

16. "Трихология: здоровье волос и кожи головы"

Описание: Пособие, посвященное вопросам здоровья волос и кожи головы, включая диагностику и методы лечения различных заболеваний.