

Индивидуальный предприниматель Филиппенко Елена Вадимовна

ИНН: 344816250623 ОГРНИП: 317344300107836

Утверждаю

Приказом №6 от «_17_» _01_ 2025_ г.

Индивидуальный предприниматель

/ Филиппенко Е.В.



**Дополнительная профессиональная образовательная программа
повышения квалификации**

«Курс повышения квалификации по выпрямлению и реконструкции волос»

Автор-составитель: Филиппенко Елена Вадимовна (тренер-технолог по реконструкции, кератиновому выпрямлению и ботоксу волос)

Объем программы (трудоемкость): 16 академических часов

Форма обучения: заочная с применением электронного обучения, онлайн лекций и семинаров.

г. Москва

1. Пояснительная записка

1.1. Наименование программы:

Курс повышения квалификации «Выпрямление и реконструкция волос»

1.2. Направленность программы:

Курс предназначен для обучения практикующих мастеров современным методам выпрямления и реконструкции волос. Участники освоят теоретические и практические аспекты процедур, что позволит им уверенно работать с клиентами и предлагать эффективные решения для восстановления и укладки волос.

1.3. Уровень усвоения:

Продвинутый уровень, подходит для практикующих мастеров с опытом работы в сфере реконструкции волос, желающих повысить свой уровень квалификации и научиться правильно и безопасно выполнять выпрямление и реконструкцию волос.

1.4. Актуальность программы:

Процедуры выпрямления и реконструкции волос остаются востребованными в салонной практике благодаря их визуальному эффекту и восстановлению структуры волос. Умение выполнять эти процедуры позволяет мастерам расширить спектр своих услуг и повысить удовлетворенность клиентов.

Преимущества программы:

Подробное изучение методов выпрямления и реконструкции волос;

Освоение алгоритмов диагностики состояния волос перед процедурой;

Обучение чтению состава продуктов и подбору по типу волос;

Практическая отработка всех этапов процедур;

Знания по поступоходу и сопровождению клиента.

1.5. Адресат программы:

Лица старше 18 лет, со среднеспециальным или высшим образованием, работающие или планирующие работать в сфере парикмахерских и уходовых услуг, имеющие опыт работы не менее года.

1.6. Объём и сроки реализации программы:

Объём: 16 академических часов

Срок реализации: 2 дня

1.7. Форма реализации:

Онлайн и семинары/лекции

Отличительные особенности программы:

Упор на практическую отработку и уверенность мастера в действиях;

Актуальная информация о современных методах выпрямления и реконструкции;

Разбор ошибок и сложных случаев (неожиданные результаты, повреждённые волосы);

Курс адаптирован под любые марки состава (универсальный подход).

2. Планируемые результаты освоения Программы

Умение проводить процедуры выпрямления и реконструкции волос.

Знание состава и действия используемых препаратов.

Способность оценивать состояние волос клиента и рекомендовать подходящие процедуры.

Навыки безопасного выполнения процедур.

3. Учебный план

№ п/п	Наименование темы	Количество часов			Форма контроля знаний
		Всего	в том числе:		
			теоретические занятия	практические занятия	
1	Введение в курс и основы выпрямления волос	2	2	0	
2	Теоретические основы реконструкции волос	2	2	0	
3	Методы выпрямления волос	3	3	0	
4	Практическое занятие: выпрямление волос	3	0	3	Анализ выполненных работ
5	Практическое занятие: реконструкция волос	4	0	4	Анализ выполненных работ
Итоговая аттестация		2	Экзамен		
Трудоемкость программы		16			

4. Календарный учебный график

День 1:

10:00 - 12:00: Введение в курс и основы выпрямления волос (2 часа)

12:15 - 14:15: Теоретические основы реконструкции волос (2 часа, с перерывом)

14:30 - 17:30: Методы выпрямления волос (3 часа)

День 2:

10:00 - 13:00: Практическое занятие: выпрямление волос (3 часа)

13:15 - 17:15: Практическое занятие: реконструкция волос (4 часа)

17:30 - 19:30: Итоговая аттестация и обсуждение результатов (2 часа)

5. Рабочая программа

День 1

Занятие 1: Введение в курс и основы выпрямления волос

Цели:

- Ознакомить участников с программой курса.
- Объяснить важность выпрямления волос в укладке.

Содержание:

- Обзор курса и его структуры.
 - Основные понятия выпрямления волос.
 - Роль выпрямления в создании долговременной укладки.
- Методы обучения: Лекция, обсуждение.

Форма контроля: Устный опрос по теме занятия.

Занятие 2: Теоретические основы реконструкции волос

Цели:

- Изучить методы и технологии реконструкции волос.

Содержание:

- Подготовка волос и инструментов для реконструкции.
- Пошаговая демонстрация процедуры реконструкции.

Противопоказания и возможные ошибки.

Методы обучения: Лекция, презентация, обсуждение.

Форма контроля: Тестирование по теоретическим материалам.

Занятие 3: Методы выпрямления волос

Цели:

Изучить различные методы выпрямления волос.

Содержание:

Химические и термические методы выпрямления.

Препараты и технологии для выпрямления волос.

Уход за волосами после выпрямления.

Методы обучения: Лекция, презентация, обсуждение.

Форма контроля: Устный опрос по теме занятия.

День 2

Занятие 4: Практическое занятие: выпрямление волос

Цели:

- Освоить практические навыки выполнения выпрямления волос.

Содержание:

- Подготовка рабочего места и инструментов.

- Практика на моделях: выполнение процедуры выпрямления под руководством преподавателя.

Методы обучения: Практическое занятие, демонстрация.

Форма контроля: Оценка выполнения процедуры на моделях.

Занятие 5: Практическое занятие: реконструкция волос

Цели:

- Освоить практические навыки выполнения реконструкции волос.

Содержание:

- Подготовка рабочего места и инструментов.

- Практика на моделях: выполнение процедуры реконструкции под руководством преподавателя.

Методы обучения: Практическое занятие, демонстрация.

Форма контроля: Оценка выполнения процедуры на моделях.

Занятие 6: Итоговая аттестация и обсуждение результатов

Цели:

- Оценить уровень знаний и навыков участников.

- Обсудить результаты и дать рекомендации по дальнейшему обучению.

Содержание:

- Итоговое тестирование по теоретическим материалам.

- Оценка практических навыков.

- Обсуждение результатов и ответы на вопросы.

Методы обучения: Тестирование, обсуждение.

Форма контроля: Итоговая аттестация.

6. Оценка результатов освоения Программы

По основным разделам обучения предусмотрен текущий контроль успеваемости в форме выполнения практических работ. Анализ выполненных работ производится педагогом. Цель – установление соответствия результатов освоения программы заявленным целям и планируемым результатам обучения.

Оценочная система:

- 95-100% – высокий уровень (максимальный);

- 80-94% - повышенный уровень (программный);
- 75-79% – средний уровень (базовый);
- 60-74% – необходимый уровень (ниже среднего);
- 0-59% - необходимый уровень не достигнут.

Процент результативности (правильных ответов при выполнении тестового задания)	Качественная оценка индивидуальных оценочных образовательных достижений
95-100%	Отлично
75-94%	Хорошо
60-74 %	Удовлетворительно
0-59%	Неудовлетворительно

Критерии оценки обобщающего задания по программе:

Обучающимся, не прошедшим обобщающее задание или получившим неудовлетворительные результаты, предоставляется возможность для повторного прохождения.

По результатам успешной сдачи обобщающего задания, обучающемуся выдается сертификат установленного образца.

При оценке практических заданий учитывается:

1. Умение определить и четко сформулировать цель работы;
2. Оригинальность идеи, исследовательский подход, подобранным и проанализированным материалом;
3. Содержание работы изложено логично;
4. Творческий подход к решению проблемы, имеются собственные предложения;
5. Сделанные выводы свидетельствуют о самостоятельности ее выполнения.

При оценке знаний по результатам обобщающего задания (тестирования) учитывается:

1. Уровень усвоения теоретических положений дисциплины, правильность формулировки основных понятий и закономерностей.
2. Уровень знания фактического материала в объеме программы.
3. Логика, структура и грамотность изложения вопроса.
4. Умение связать теорию с практикой.
5. Умение делать обобщения, выводы.

Критериями оценки уровня освоения программы являются:

- соответствие уровня теоретических знаний, обучающихся программным требованиям;
- свобода восприятия теоретической информации;
- самостоятельность работы;
- осмысленность действий;
- разнообразие освоенных технологий;
- соответствие практической деятельности программным требованиям;
- уровень творческой активности обучающегося: количество реализованных проектов, выполненных самостоятельно на основе изученного материала;
- качество выполненных работ, как по заданию педагога, так и по собственной инициативе.

7. Методические рекомендации (указания) по выполнению самостоятельной работы слушателями

- Изучение дополнительной литературы по теме.
- Выполнение домашних заданий, связанных с практическими навыками.
- Подготовка к итоговому тестированию.

8. Фонд оценочных средств

- Тесты на знание теории.
- Оценочные листы для практических занятий.
- Итоговые экзаменационные задания.

9. Организационно-педагогические условия реализации Программы

9.1. Особенности организации образовательного процесса

Обучение по программе осуществляется в форме теоретических и практических занятий.

Принципы отбора содержания программы

При отборе теоретического материала и установлении его последовательности соблюдаются следующие принципы:

- структурирование учебного материала с учетом объективно существующих связей между его темами;
- актуальность, практическая значимость учебного материала для обучающегося.

Основные формы и методы

Формы занятий делятся на следующие категории:

- микрогрупповые;
- индивидуальные.

Методы обучения мастеров по реконструкции

Обучение мастеров по реконструкции строится на принципах практикоориентированного, модульного и интерактивного подходов. Программа сочетает очные и дистанционные форматы, что обеспечивает гибкость и доступность обучения при сохранении высокого уровня вовлеченности и качества подготовки.

Формы и методы обучения:

1. Очное обучение:

* Мастер-классы и практикумы. Проводятся в специально оборудованных пространствах, где обучающиеся могут отрабатывать техники реконструкции под руководством опытных наставников.

* Групповая работа. Упор на сотрудничество, обмен опытом, совместный разбор кейсов и выполнение проектных заданий.

* Интерактивные лекции и семинары. Включают обсуждение исторических источников, техник реконструкции, подходов к работе с аутентичными материалами.

2. Дистанционное обучение:

* Онлайн-встречи. Регулярные вебинары и видеозвонки позволяют обсуждать результаты, задавать вопросы преподавателям, участвовать в разборах работ.

* Асинхронные задания. Студенты самостоятельно изучают теоретический материал и выполняют практику с последующей обратной связью.

2. Индивидуальное обучение

Индивидуальный формат предусмотрен для тех обучающихся, кто требует более гибкого подхода — с учетом уровня подготовки, целей, темпа освоения материала и специализации в реконструкции.

Особенности индивидуального обучения:

* Персонализированная образовательная траектория. Составляется индивидуальный план, включающий приоритетные темы, техники и форматы работы.

* Гибкий график. Занятия (очно или онлайн) проводятся по согласованному расписанию, что удобно для тех, кто совмещает обучение с профессиональной деятельностью.

* Прямая связь с наставником. Обучающийся получает регулярную персональную обратную связь, возможность задавать вопросы в удобное время, разбирать работы и корректировать подход.

* Углубленное изучение тем. Индивидуальный формат позволяет глубже изучать сложные или узкопрофильные темы.

Индивидуальное обучение может дополнять групповую форму или использоваться как основной формат для повышения квалификации и профессионального роста опытных мастеров.

Учебно-методическое обеспечение программы

Виды учебных материалов

В рамках реализации программы подготовки мастеров по реконструкции используются следующие виды учебно-методических материалов:

- электронные учебные материалы;
- методические рекомендации;
- презентации и иллюстративные схемы;
- рабочие тетради и чек-листы;
- тестовые задания.
- печатные материалы (в том числе в формате PDF для самостоятельной печати), используемые при очных и дистанционных практиках:
- инструкции по выполнению технологических операций.

Авторство и актуальность материалов

Все учебные материалы разработаны автором программы — тренером-технологом на основе:

- собственного многолетнего опыта практической деятельности в сфере реконструкции волос.

Материалы носят авторский характер, соответствуют требованиям практик ориентированного обучения и обеспечивают полное методическое сопровождение участников в ходе освоения программы. Актуализация контента осуществляется регулярно, с учётом обратной связи от обучающихся, изменения подходов и расширения источниковой базы.

Доступ к материалам

- Печатные материалы предоставляются в ходе очных занятий либо по запросу для самостоятельного изучения.

9.2. Педагогические условия

Программу реализует педагог(и) дополнительного образования.

Реализация программы обеспечивается педагогическими кадрами, имеющими опыт в сфере реконструкции волос не менее пяти лет.

Особые условия допуска к работе: Отсутствие ограничений на занятие педагогической деятельностью, установленных законодательством Российской Федерации; прохождение обязательных предварительных и периодических тестирований.

10. Используемая литература

1. Трузб Р. М. "Диагностика и лечение заболеваний волос" – М.: МЕДпресс-информ, 2014.

2. Оленская Т.Л., Грязева Л.Ю. "Трихология: болезни волос и кожи волосистой части головы" – М.: Практическая медицина, 2015.
3. Рукавишникова В.М. "Патология волос и scalp-терапия" – М.: Медицина, 2009.
4. Dawber R. "Diseases of the Hair and Scalp" – Wiley-Blackwell, 2008.
5. Blume-Peytavi U., Tosti A., Whiting D.A.* "Hair Growth and Disorders" – Springer, 2008.
6. Малахова Н.Г. "Современное парикмахерское дело" – Ростов н/Д: Феникс, 2020.
7. Кулешкова О.Н. "Технология парикмахерских работ" – М.: Академия, 2019.
8. Константинов А.В. "Основы парикмахерского дела" – СПб.: Лань, 2018.
9. Панченко О.А. "Колористика в парикмахерском искусстве" – М.: Форум, 2017.
10. Морозова Т.Ю. "Прически: история, стили, техники" – М.: Эксмо, 2016.
11. Бургонская Г.В., Панченко О.А.* "Химическая завивка и выпрямление волос" – М.: Академия, 2018.
12. Robbins C.R. "Chemical and Physical Behavior of Human Hair" – Springer, 2012.
13. Бессонов Н.В. "Косметическая химия для парикмахеров" – СПб.: Профессия, 2015.
14. Шерстнева В.А. "История причесок: от Древнего мира до современности" – М.: Искусство, 2014
15. "Анатомия и физиология волос"
Описание: Книга охватывает основы анатомии волос, их структуру и функции, а также факторы, влияющие на здоровье волос.
16. "Трихология: здоровье волос и кожи головы"
Описание: Пособие, посвященное вопросам здоровья волос и кожи головы, включая диагностику и методы лечения различных заболеваний.