

Индивидуальный предприниматель Филиппенко Елена Вадимовна

ИНН: 344816250623 ОГРНИП: 317344300107836



Утверждаю

Приказом №3 от «_17_» _01_ 2025_ г.

Индивидуальный предприниматель

/ Филиппенко Е.В.

**Дополнительная профессиональная образовательная программа
повышения квалификации**

«Основы практической трихологии для стилистов»

Автор-составитель: Филиппенко Елена Вадимовна (тренер-технолог по реконструкции, кератиновому выпрямлению и ботоксу волос)

Объем программы (трудоемкость): 16 академических часов

Форма обучения: очно-заочная с применением электронного обучения, онлайн лекций и семинаров.

г. Москва

1. Пояснительная записка

1.1. Наименование программы:

Курс повышения квалификации «Основы практической трихологии для стилистов»

1.2. Направленность программы:

Курс предназначен для обучения стилистов основам трихологии, что позволит им лучше понимать здоровье волос и кожи головы, а также эффективно рекомендовать уходовые процедуры своим клиентам.

1.3. Уровень усвоения:

Базово-средний уровень, подходит для стилистов с минимальным или начальным опытом в уходовых процедурах, желающих научиться правильно оценивать состояние волос и кожи головы, а также подбирать эффективные решения для клиентов.

1.4. Актуальность программы:

Знания в области трихологии становятся все более важными для стилистов, так как клиенты ожидают не только красивую причёску, но и здоровые волосы. Понимание основ трихологии поможет стилистам предлагать более квалифицированные рекомендации и уходовые процедуры, что повысит уровень обслуживания и удовлетворенности клиентов.

Преимущества программы:

- Изучение анатомии и физиологии волос и кожи головы;
- Освоение методов диагностики состояния кожи головы;
- Обучение чтению состава уходовых средств и подбору по типу кожи головы;
- Практическая отработка навыков диагностики и рекомендаций по уходу;
- Знания по поступоходу и сопровождению клиента.

1.5. Адресат программы:

Лица старше 18 лет, со среднеспециальным или высшим образованием, работающие или планирующие работать в сфере парикмахерских и уходовых услуг.

1.6. Объём и сроки реализации программы:

- Объём: 16 академических часов
- Срок реализации: 2 дня

1.7. Форма реализации:

Онлайн и семинары/лекции

Отличительные особенности программы:

- Упор на практическую отработку и уверенность стилиста в действиях;
- Актуальная информация о современных методах диагностики и ухода;
- Разбор ошибок и сложных случаев (неожиданные результаты, повреждённые волосы);
- Курс адаптирован под любые марки уходовых средств (универсальный подход).

2. Планируемые результаты освоения Программы

- Умение проводить диагностику состояния волос и кожи головы.
- Знание анатомии и физиологии волос.
- Способность рекомендовать подходящие уходовые процедуры.
- Навыки безопасного выполнения процедур и ухода за волосами.

3. Учебный план

№ п/п	Наименование темы	Количество часов			Форма контроля знаний
		Всего	в том числе:		
			теоретические занятия	практические занятия	
1	«Введение в курс и основы трихологии»	2	2	0	
2	Анатомия и физиология волос и кожи головы	2	2	0	Анализ выполненных работ
3	: Методы диагностики состояния волос и кожи головы	4	4	0	Анализ выполненных работ
4	Уходовые процедуры и их влияние на здоровье волос	4	4	0	Анализ выполненных работ
5	Практическое занятие: диагностика и рекомендации	2	0	2	Анализ выполненных работ
Итоговая аттестация		2	Экзамен		
Трудоемкость программы		16			

4. Календарный учебный график

День 1:

- 10:00 - 12:00: Введение в курс и основы трихологии (2 часа)
- 12:15 - 14:15: Анатомия и физиология волос и кожи головы (2 часа, с перерывом)
- 14:30 - 18:30: Методы диагностики состояния волос и кожи головы (4 часа)

День 2:

- 10:00 - 14:00: Уходовые процедуры и их влияние на здоровье волос (4 часа)
- 14:15 - 16:15: Практическое занятие: диагностика и рекомендации (2 часа)
- 16:30 - 18:30: Итоговая аттестация и обсуждение результатов (2 часа)

5. Рабочая программа

День 1

Занятие 1: Введение в курс и основы трихологии

Цели:

- Ознакомить участников с программой курса.
- Объяснить важность трихологии для стилистов.

Содержание:

- Обзор курса и его структуры.
- Основные понятия трихологии.
- Роль трихолога в уходе за волосами.
- Методы обучения: Лекция, обсуждение.

Форма контроля: Устный опрос по теме занятия.

Занятие 2: Анатомия и физиология волос и кожи головы

Цели:

- Изучить строение волос и кожи головы.
- Понять механизмы роста и здоровья волос.

Содержание:

- Структура волоса: корень, стержень, кутикула.
- Физиология роста волос и факторы, влияющие на их здоровье.
- Заболевания волос и кожи головы.
- Методы обучения: Лекция, презентация, обсуждение.

Форма контроля: Тестирование по теоретическим материалам.

Занятие 3: Методы диагностики состояния волос и кожи головы

Цели:

- Изучить различные методы диагностики.

Содержание:

- Оценка состояния волос и кожи головы.
- Использование инструментов для диагностики.
- Примеры диагностики и рекомендации.

Методы обучения: Лекция, презентация, обсуждение.

Форма контроля: Устный опрос по теме занятия.

День 2

Занятие 4: Уходовые процедуры и их влияние на здоровье волос

Цели:

- Изучить различные уходовые процедуры.

Содержание:

- Обзор уходовых средств и их состав.
- Влияние процедур на здоровье кожи головы.
- Рекомендации по уходу .

Методы обучения: Лекция, презентация, обсуждение.

Форма контроля: Тестирование по теоретическим материалам.

Занятие 5: Практическое занятие: диагностика и рекомендации

Цели:

- Освоить практические навыки диагностики состояния волос и кожи головы.

Содержание:

- Подготовка рабочего места и инструментов.
- Практика диагностики на моделях.
- Рекомендации по уходу на основе диагностики.

Методы обучения: Практическое занятие, демонстрация.

Форма контроля: Оценка выполнения диагностики и рекомендаций.

Занятие 6: Итоговая аттестация и обсуждение результатов

Цели:

- Оценить уровень знаний и навыков участников.
- Обсудить результаты и дать рекомендации по дальнейшему обучению.

Содержание:

- Итоговое тестирование по теоретическим материалам.
- Оценка практических навыков.
- Обсуждение результатов и ответы на вопросы.

Методы обучения: Тестирование, обсуждение.

Форма контроля: Итоговая аттестация.

6. Оценка результатов освоения Программы

По основным разделам обучения предусмотрен текущий контроль успеваемости в форме выполнения практических работ. Анализ выполненных работ производится педагогом. Цель – установление соответствия результатов освоения программы заявленным целям и планируемым результатам обучения.

Оценочная система:

- 95-100% – высокий уровень (максимальный);
- 80-94% - повышенный уровень (программный);
- 75-79% – средний уровень (базовый);
- 60-74% – необходимый уровень (ниже среднего);
- 0-59% - необходимый уровень не достигнут.

Процент результативности (правильных ответов при выполнении тестового задания)	Качественная оценка индивидуальных оценочных образовательных достижений
95-100%	Отлично
75-94%	Хорошо
60-74 %	Удовлетворительно
0-59%	Неудовлетворительно

Критерии оценки обобщающего задания по программе:

Обучающимся, не прошедшим обобщающее задание или получившим неудовлетворительные результаты, предоставляется возможность для повторного прохождения.

По результатам успешной сдачи обобщающего задания, обучающемуся выдается сертификат установленного образца.

При оценке практических заданий учитывается:

1. Умение определить и четко сформулировать цель работы;
2. Оригинальность идеи, исследовательский подход, подобранным и проанализированным материалом;
3. Содержание работы изложено логично;
4. Творческий подход к решению проблемы, имеются собственные предложения;
5. Сделанные выводы свидетельствуют о самостоятельности ее выполнения.

При оценке знаний по результатам обобщающего задания (тестирования) учитывается:

1. Уровень усвоения теоретических положений дисциплины, правильность формулировки основных понятий и закономерностей.
2. Уровень знания фактического материала в объеме программы.
3. Логика, структура и грамотность изложения вопроса.
4. Умение связать теорию с практикой.
5. Умение делать обобщения, выводы.

Критериями оценки уровня освоения программы являются:

- соответствие уровня теоретических знаний, обучающихся программным требованиям;
- свобода восприятия теоретической информации;
- самостоятельность работы;
- осмысленность действий;
- разнообразие освоенных технологий;
- соответствие практической деятельности программным требованиям;
- уровень творческой активности обучающегося: количество реализованных проектов, выполненных самостоятельно на основе изученного материала;
- качество выполненных работ, как по заданию педагога, так и по собственной инициативе.

7. Методические рекомендации (указания) по выполнению самостоятельной работы слушателями

- Изучение дополнительной литературы по теме.
- Выполнение домашних заданий, связанных с практическими навыками.
- Подготовка к итоговому тестированию.

8. Фонд оценочных средств

- Тесты на знание теории.
- Оценочные листы для практических занятий.
- Итоговые экзаменационные задания.

9. Организационно-педагогические условия реализации программы

9.1. Особенности организации образовательного процесса

Обучение по программе осуществляется в форме теоретических и практических занятий.

Принципы отбора содержания программы

При отборе теоретического материала и установлении его последовательности соблюдаются следующие принципы:

- структурирование учебного материала с учетом объективно существующих связей между его темами;
- актуальность, практическая значимость учебного материала для обучающегося.

Основные формы и методы

Формы занятий делятся на следующие категории:

- микрогрупповые;
- индивидуальные.

Методы обучения мастеров по реконструкции

Обучение мастеров по реконструкции строится на принципах практикоориентированного, модульного и интерактивного подходов. Программа сочетает очные и дистанционные форматы, что обеспечивает гибкость и доступность обучения при сохранении высокого уровня вовлеченности и качества подготовки.

Формы и методы обучения:

1. Очное обучение:

Мастер-классы и практикумы. Проводятся в специально оборудованных пространствах, где обучающиеся могут отрабатывать техники реконструкции под руководством опытных наставников.

Групповая работа. Упор на сотрудничество, обмен опытом, совместный разбор кейсов и выполнение проектных заданий.

Интерактивные лекции и семинары. Включают обсуждение исторических источников, техник реконструкции, подходов к работе с аутентичными материалами.

2. Дистанционное обучение:

Онлайн-встречи. Регулярные вебинары и видеозвонки позволяют обсуждать результаты, задавать вопросы преподавателям, участвовать в разборах работ.

Асинхронные задания. Студенты самостоятельно изучают теоретический материал и выполняют практику с последующей обратной связью.

2. Индивидуальное обучение

Индивидуальный формат предусмотрен для тех обучающихся, кто требует более гибкого подхода — с учетом уровня подготовки, целей, темпа освоения материала и специализации в реконструкции.

Особенности индивидуального обучения:

Персонализированная образовательная траектория. Составляется индивидуальный план, включающий приоритетные темы, техники и форматы работы.

Гибкий график. Занятия (очно или онлайн) проводятся по согласованному расписанию, что удобно для тех, кто совмещает обучение с профессиональной деятельностью.

Прямая связь с наставником. Обучающийся получает регулярную персональную обратную связь, возможность задавать вопросы в удобное время, разбирать работы и корректировать подход.

- Углубленное изучение тем. Индивидуальный формат позволяет глубже изучать сложные или узкопрофильные темы.

Индивидуальное обучение может дополнять групповую форму или использоваться как основной формат для повышения квалификации и профессионального роста опытных мастеров.

Учебно-методическое обеспечение программы

Виды учебных материалов

В рамках реализации программы подготовки мастеров по реконструкции используются следующие виды учебно-методических материалов:

- Электронные учебные материалы;
- Методические рекомендации;
- Презентации и иллюстративные схемы;
- Рабочие тетради и чек-листы;
- Тестовые задания.
- Печатные материалы (в том числе в формате PDF для самостоятельной печати), используемые при очных и дистанционных практикумах;

- инструкции по выполнению технологических операций

Авторство и актуальность материалов

Все учебные материалы разработаны автором программы — тренером-технологом на основе:

- собственного многолетнего опыта практической деятельности в сфере реконструкции волос.

Материалы носят авторский характер, соответствуют требованиям практик ориентированного обучения и обеспечивают полное методическое сопровождение участников в ходе освоения программы. Актуализация контента осуществляется регулярно, с учётом обратной связи от обучающихся, изменения подходов и расширения источниковой базы.

Доступ к материалам

- Печатные материалы предоставляются в ходе очных занятий либо по запросу для самостоятельного изучения.

9.2. Педагогические условия

Программу реализует педагог(и) дополнительного образования.

Реализация программы обеспечивается педагогическими кадрами, имеющими опыт в сфере реконструкции волос не менее пяти лет.

Особые условия допуска к работе: Отсутствие ограничений на занятие педагогической деятельностью, установленных законодательством Российской Федерации;

10. Используемая литература

1. Труэб Р. М. "Диагностика и лечение заболеваний волос" – М.: МЕДпресс-информ, 2014.
2. Оленская Т.Л., Грязева Л.Ю. "Трихология: болезни волос и кожи волосистой части головы" – М.: Практическая медицина, 2015.
3. Рукавишников В.М. "Патология волос и scalp-терапия" – М.: Медицина, 2009.
4. Dawber R. "Diseases of the Hair and Scalp" – Wiley-Blackwell, 2008.
5. Blume-Peytavi U., Tosti A., Whiting D.A.* "Hair Growth and Disorders" – Springer, 2008.
6. Малахова Н.Г. "Современное парикмахерское дело" – Ростов н/Д: Феникс, 2020.
7. Кулешкова О.Н. "Технология парикмахерских работ" – М.: Академия, 2019.
8. Константинов А.В. "Основы парикмахерского дела" – СПб.: Лань, 2018.
9. Панченко О.А. "Колористика в парикмахерском искусстве" – М.: Форум, 2017.
10. Морозова Т.Ю. "Прически: история, стили, техники" – М.: Эксмо, 2016.
11. Бургонская Г.В., Панченко О.А.* "Химическая завивка и выпрямление волос" – М.: Академия, 2018.
12. Robbins C.R. "Chemical and Physical Behavior of Human Hair" – Springer, 2012.
13. Бессонов Н.В. "Косметическая химия для парикмахеров" – СПб.: Профессия, 2015.
14. Шерстнева В.А. "История причесок: от Древнего мира до современности" – М.: Искусство, 2014
15. "Анатомия и физиология волос"
Описание: Книга охватывает основы анатомии волос, их структуру и функции, а также факторы, влияющие на здоровье волос.
16. "Трихология: здоровье волос и кожи головы"
Описание: Пособие, посвященное вопросам здоровья волос и кожи головы, включая диагностику и методы лечения различных заболеваний.