

Индивидуальный предприниматель Филиппенко Елена Вадимовна

ИНН: 344816250623 ОГРНИП: 317344300107836



Утверждаю

Приказом №4 от «_17_» _01_ 2025_ г.

Индивидуальный предприниматель

/ Филиппенко Е.В.

**Дополнительная профессиональная образовательная программа
повышения квалификации**

«Тренер-технолог с правом преподавания»

Автор-составитель: Филиппенко Елена Вадимовна (тренер-технолог по реконструкции, кератиновому выпрямлению и ботоксу волос)

Объем программы (трудоемкость): 16 академических часов

Форма обучения: очно-заочная с применением электронного обучения, онлайн лекций и семинаров.

г. Москва

1. Пояснительная записка

1.1. Наименование программы:

Курс повышения квалификации «Тренер-технолог по выпрямлению и реконструкции волос»

1.2. Направленность программы:

Курс предназначен для обучения опытных специалистов, работающих в сфере реконструкции волос, которые хотят развить навыки преподавания и стать тренерами-технологами. Участники осваивают методы передачи знаний, разработки учебных программ и организации образовательного процесса.

1.3. Уровень усвоения:

Продвинутый уровень, подходит для специалистов с опытом работы не менее года в сфере реконструкции волос, желающих научиться эффективно обучать других и передавать свои знания.

1.4. Актуальность программы:

С увеличением спроса на квалифицированных специалистов в области реконструкции волос, необходимость в обучении и передаче знаний становится всё более актуальной. Курс поможет участникам развить навыки преподавания, что позволит им уверенно обучать других и делиться своим опытом.

Преимущества программы:

- Изучение методологии преподавания и организации учебного процесса;
- Освоение навыков разработки учебных планов и программ;
- Практическая отработка методов передачи знаний и работы с группой;
- Обсуждение современных тенденций в области реконструкции волос;
- Разбор ошибок и сложных случаев в обучении.

1.5. Адресат программы:

Лица старше 18 лет, имеющие опыт работы в сфере реконструкции волос не менее года, желающие стать тренерами и преподавателями.

1.6. Объём и сроки реализации программы:

- Объём: 16 академических часов
- Срок реализации: 2 дня

1.7. Форма реализации:

Онлайн и семинары/лекции

Отличительные особенности программы:

- Упор на теоретическую часть преподавания;
- Актуальная информация о современных методах обучения;
- Разбор ошибок и сложных случаев в обучении;
- Курс адаптирован под любые марки состава (универсальный подход).

2. Планируемые результаты освоения Программы

- Умение разрабатывать учебные планы и программы.
- Знание методологии преподавания и организации учебного процесса.

- Способность эффективно передавать знания и навыки другим.
- Навыки работы с группой и управления процессом обучения.

3. Учебный план

№ п/п	Наименование темы	Количество часов			Форма контроля знаний
		Всего	в том числе:		
			теоретические занятия	практические занятия	
1	Введение в курс и основы методологии преподавания	2	2	0	
2	Анатомия и физиология волос: углубленный курс	2	2	0	
3	Разработка учебных планов и программ, обсуждение процедур по реконструкции волос	4	4	0	
4	Методы и техники преподавания	4	4	0	
5	Практическое занятие: отработка навыков преподавания	2	0	2	Анализ выполненных работ
Итоговая аттестация		2	Экзамен		
Трудоемкость программы		16			

4. Календарный учебный график

День 1:

- 10:00 - 12:00: Введение в курс и основы методологии преподавания (2 часа)
- 12:15 - 14:15: Анатомия и физиология волос: углубленный курс (2 часа, с перерывом)
- 14:30 - 18:30: Разработка учебных планов и программ, обсуждение процедур по реконструкции волос (4 часа)

День 2:

- 10:00 - 14:00: Методы и техники преподавания (4 часа)
- 14:15 - 16:15: Практическое занятие: отработка навыков преподавания (2 часа)
- 16:30 - 18:30: Итоговая аттестация и обсуждение результатов (2 часа)
-

5. Рабочая программа

День 1

Занятие 1: Введение в курс и основы методологии преподавания

Цели:

- Ознакомить участников с программой курса.
- Объяснить важность методологии преподавания в сфере реконструкции волос.

Содержание:

- Обзор курса и его структуры.
- Основные понятия методологии преподавания.
- Роль тренера-технолога в обучении.

Методы обучения: Лекция, обсуждение.

Форма контроля: Устный опрос по теме занятия.

Занятие 2: Анатомия и физиология волос: углубленный курс

Цели:

- Изучить углубленные аспекты строения волос и кожи головы.
- Понять механизмы роста и здоровья волос.

Содержание:

- Структура волоса: корень, стержень, кутикула.
- Физиология роста волос и факторы, влияющие на их здоровье.
- Заболевания волос и кожи головы.

Методы обучения: Лекция, презентация, обсуждение.

Форма контроля: Тестирование по теоретическим материалам.

Занятие 3: Разработка учебных планов и программ

Цели:

- Научиться разрабатывать учебные планы и программы для обучения.

Содержание:

- Структура учебного плана.
- Принципы разработки программ обучения.
- Примеры успешных учебных планов.
- Работа с процедурами по реконструкции волос любой сложности.

Методы обучения: Лекция, презентация, обсуждение.

Форма контроля: Устный опрос по теме занятия.

День 2

Занятие 4: Методы и техники преподавания

Цели:

- Изучить различные методы и техники преподавания.

По результатам успешной сдачи обобщающего задания, обучающемуся выдается сертификат установленного образца.

При оценке практических заданий учитывается:

1. Умение определить и четко сформулировать цель работы;
2. Оригинальность идеи, исследовательский подход, подобранным и проанализированным материалом;
3. Содержание работы изложено логично;
4. Творческий подход к решению проблемы, имеются собственные предложения;
5. Сделанные выводы свидетельствуют о самостоятельности ее выполнения.

При оценке знаний по результатам обобщающего задания (тестирования) учитывается:

1. Уровень усвоения теоретических положений дисциплины, правильность формулировки основных понятий и закономерностей.
2. Уровень знания фактического материала в объеме программы.
3. Логика, структура и грамотность изложения вопроса.
4. Умение связать теорию с практикой.
5. Умение делать обобщения, выводы.

Критериями оценки уровня освоения программы являются:

- соответствие уровня теоретических знаний, обучающихся программным требованиям;
- свобода восприятия теоретической информации;
- самостоятельность работы;
- осмысленность действий;
- разнообразие освоенных технологий;
- соответствие практической деятельности программным требованиям;
- уровень творческой активности обучающегося: количество реализованных проектов, выполненных самостоятельно на основе изученного материала;
- качество выполненных работ, как по заданию педагога, так и по собственной инициативе.

7. Методические рекомендации (указания) по выполнению самостоятельной работы слушателями

Изучение дополнительной литературы по теме.

Выполнение домашних заданий, связанных с практическими навыками.

Подготовка к итоговому тестированию.

8. Фонд оценочных средств

Тесты на знание теории.

Оценочные листы для практических занятий.

Итоговые экзаменационные задания.

9. Организационно-педагогические условия реализации Программы

9.1. Особенности организации образовательного процесса

Обучение по программе осуществляется в форме теоретических и практических занятий.

Принципы отбора содержания программы

При отборе теоретического материала и установлении его последовательности соблюдаются следующие принципы:

- структурирование учебного материала с учетом объективно существующих связей между его темами;
- актуальность, практическая значимость учебного материала для обучающегося.

Основные формы и методы

Формы занятий делятся на следующие категории:

- микрогрупповые;
- индивидуальные.

Методы обучения мастеров по реконструкции

Обучение мастеров по реконструкции строится на принципах практикоориентированного, модульного и интерактивного подходов. Программа сочетает очные и дистанционные форматы, что обеспечивает гибкость и доступность обучения при сохранении высокого уровня вовлеченности и качества подготовки.

Формы и методы обучения:

1. Очное обучение:

- Мастер-классы и практикумы. Проводятся в специально оборудованных пространствах, где обучающиеся могут отрабатывать техники реконструкции под руководством опытных наставников.
- Групповая работа. Упор на сотрудничество, обмен опытом, совместный разбор кейсов и выполнение проектных заданий.
- Интерактивные лекции и семинары. Включают обсуждение исторических источников, техник реконструкции, подходов к работе с аутентичными материалами.

2. Дистанционное обучение:

- Онлайн-встречи. Регулярные вебинары и видеозвонки позволяют обсуждать результаты, задавать вопросы преподавателям, участвовать в разборах работ.
- Асинхронные задания. Студенты самостоятельно изучают теоретический материал и выполняют практику с последующей обратной связью.

3. Индивидуальное обучение

Индивидуальный формат предусмотрен для тех обучающихся, кто требует более гибкого подхода — с учетом уровня подготовки, целей, темпа освоения материала и специализации в реконструкции.

Особенности индивидуального обучения:

- Персонализированная образовательная траектория. Составляется индивидуальный план, включающий приоритетные темы, техники и форматы работы.
- Гибкий график. Занятия (очно или онлайн) проводятся по согласованному расписанию, что удобно для тех, кто совмещает обучение с профессиональной деятельностью.
- Прямая связь с наставником. Обучающийся получает регулярную персональную обратную связь, возможность задавать вопросы в удобное время, разбирать работы и корректировать подход.
- Углубленное изучение тем. Индивидуальный формат позволяет глубже изучать сложные или узкопрофильные темы.

Индивидуальное обучение может дополнять групповую форму или использоваться как основной формат для повышения квалификации и профессионального роста опытных мастеров.

Учебно-методическое обеспечение программы

Виды учебных материалов.

В рамках реализации программы подготовки мастеров по реконструкции используются следующие виды учебно-методических материалов:

- Электронные учебные материалы;
- методические рекомендации;
- презентации и иллюстративные схемы;
- рабочие тетради и чек-листы;
- тестовые задания.
- печатные материалы (в том числе в формате PDF для самостоятельной печати), используемые при очных и дистанционных практиках;
- инструкции по выполнению технологических операций

Авторство и актуальность материалов

Все учебные материалы разработаны автором программы — тренером-технологом на основе:

- собственного многолетнего опыта практической деятельности в сфере реконструкции волос.

Материалы носят авторский характер, соответствуют требованиям практик ориентированного обучения и обеспечивают полное методическое сопровождение участников в ходе освоения программы. Актуализация контента осуществляется регулярно, с учётом обратной связи от обучающихся, изменения подходов и расширения источниковой базы.

Доступ к материалам

- Печатные материалы предоставляются в ходе очных занятий либо по запросу для самостоятельного изучения.

9.2. Педагогические условия

Программу реализует педагог(и) дополнительного образования.

Реализация программы обеспечивается педагогическими кадрами, имеющими опыт в сфере реконструкции волос не менее пяти лет.

Особые условия допуска к работе: Отсутствие ограничений на занятие педагогической деятельностью, установленных законодательством Российской Федерации;

10. Используемая литература

1. Труэб Р. М. "Диагностика и лечение заболеваний волос" – М.: МЕДпресс-информ, 2014.
2. Оленская Т.Л., Грязева Л.Ю. "Трихология: болезни волос и кожи волосистой части головы" – М.: Практическая медицина, 2015.
3. Рукавишникова В.М. "Патология волос и scalp-терапия" – М.: Медицина, 2009.
4. Dawber R. "Diseases of the Hair and Scalp" – Wiley-Blackwell, 2008.
5. Blume-Peytavi U., Tosti A., Whiting D.A.* "Hair Growth and Disorders" – Springer, 2008.
6. Малахова Н.Г. "Современное парикмахерское дело" – Ростов н/Д: Феникс, 2020.
7. Кулешкова О.Н. "Технология парикмахерских работ" – М.: Академия, 2019.
8. Константинов А.В. "Основы парикмахерского дела" – СПб.: Лань, 2018.
9. Панченко О.А. "Колористика в парикмахерском искусстве" – М.: Форум, 2017.
10. Морозова Т.Ю. "Прически: история, стили, техники" – М.: Эксмо, 2016.
11. Бургонская Г.В., Панченко О.А.* "Химическая завивка и выпрямление волос" – М.: Академия, 2018.
12. Robbins C.R. "Chemical and Physical Behavior of Human Hair" – Springer, 2012.
13. Бессонов Н.В. "Косметическая химия для парикмахеров" – СПб.: Профессия, 2015.
14. Шерстнева В.А. "История причесок: от Древнего мира до современности" – М.: Искусство, 2014
15. "Анатомия и физиология волос"
Описание: Книга охватывает основы анатомии волос, их структуру и функции, а также факторы, влияющие на здоровье волос.
16. "Трихология: здоровье волос и кожи головы"
Описание: Пособие, посвященное вопросам здоровья волос и кожи головы, включая диагностику и методы лечения различных заболеваний.